

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель Министра образования
Республики Беларусь



А.В.Кадлубай

2019 г.

ПОРЯДОК
проведения XIV Республиканского
конкурса «Компьютер. Образование.
Интернет» в 2019 году

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящий Порядок определяет цели и задачи XIV Республиканского конкурса «Компьютер. Образование. Интернет» (далее – Конкурс), условия и сроки его проведения, требования к участникам и конкурсным работам, порядок предоставления работ.

Информация о проведении Конкурса публикуется на официальных интернет-ресурсах Министерства образования Республики Беларусь (www.edu.gov.by), Национального института образования (www.adu.by), учреждения «Главный информационно-аналитический центр Министерства образования Республики Беларусь» (www.giac.unibel.by), республиканском портале «Профессиональное образование» (www.ripo.unibel.by) и на сайте конкурса <http://e-asveta.adu.by> (раздел «Конкурс «Компьютер. Образование. Интернет»).

Конкурс проводится в соответствии с пунктом 8.38 Плана работы Министерства образования Республики Беларусь на 2019 год, утвержденного Министром образования Республики Беларусь 29.12.2018.

Концепция Конкурса разработана в соответствии со Стратегией развития информатизации в Республике Беларусь на 2016-2022 годы, утвержденной Президиумом Совета Министров 03.11.2015 № 26, Концепцией цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019-2025 годы, утвержденной Министром образования Республики Беларусь 15.03.2019.

2. ОСНОВНЫЕ ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПОНЯТИЯ

В настоящем порядке используются следующие основные термины и их определения:

Информационно-коммуникационная технология (далее – ИКТ) –

совокупность информационных технологий и технологий электросвязи, обеспечивающих сбор, обработку, хранение, распространение, отображение и использование информации в интересах ее пользователей.

Учебный модуль – компонент учебно-методического обеспечения учебного предмета, факультативного занятия, воспитательного мероприятия и др., включающий:

целевой блок: описание цели и задач учебного модуля;

информационный блок: теоретические и практические материалы (опорные конспекты, рабочие тетради, мини-проекты и т.п.);

контрольный блок: диагностические материалы для проведения контроля;

методический блок: методическое руководство для педагога по достижению цели и задач учебного модуля; методические указания для учащихся по выполнению заданий.

Электронный учебный модуль (далее – ЭУМ) – компьютерная реализация учебного модуля, функционирующая с использованием интерактивных возможностей программных приложений.

3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

3.1 Цель Конкурса – повышение качества дошкольного, общего среднего, специального образования, дополнительного образования детей и молодежи посредством использования в образовательном процессе ИКТ, совершенствование информационно-технологической культуры педагогических работников.

3.2 Задачи Конкурса:

содействие развитию информационного образовательного пространства Республики Беларусь;

поддержка мотивации педагогических работников к непрерывному самообразованию в IT-сфере и использованию ИКТ в своей профессиональной деятельности;

предоставление педагогам равных возможностей для демонстрации своего интеллектуального и творческого потенциала посредством соревновательной деятельности в сфере использования ИКТ;

выявление и распространение лучших образцов инновационного опыта педагогических работников в разработке и использовании ИКТ в образовательном процессе посредством пополнения открытого банка электронных образовательных ресурсов (электронных учебных модулей), разработанных участниками конкурса.

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ КОНКУРСА

4.1. Организаторами Конкурса являются Министерство образования Республики Беларусь (далее – Министерство образования), Научно-

методическое учреждение «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь (далее – Национальный институт образования), учреждение «Главный информационно-аналитический центр Министерства образования Республики Беларусь» (далее – ГИАЦ Минобразования).

Организаторы Конкурса формируют организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается Министерством образования.

4.2. Подготовку, методическую, информационную поддержку, проведение этапов конкурса обеспечивают организаторы Конкурса, главные управления образования (по образованию) облисполкомов, комитет по образованию Мингорисполкома.

4.3. Оргкомитет Конкурса:

доводит информацию о проведении Конкурса до сведения учреждений образования;

разрабатывает и утверждает программу проведения Конкурса;

взаимодействует с организациями и учреждениями по вопросам предоставления спонсорской помощи для проведения Конкурса;

принимает заявки на участие в Конкурсе;

формирует и определяет на основании поданных заявок состав участников Конкурса;

определяет состав жюри;

обеспечивает организацию размещения, питания, транспортного, медицинского и культурного обслуживания участников Конкурса, а также организацию размещения членов жюри;

анализирует и обобщает итоги Конкурса.

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

5.1. В Конкурсе могут принимать участие отдельные педагогические работники, авторские коллективы педагогов и учащихся учреждений дошкольного, общего среднего и специального образования, дополнительного образования детей и молодежи, дополнительного образования взрослых, учреждений образования, реализующих образовательные программы профессионально-технического и среднего специального образования.

5.2. К участию в Конкурсе не допускаются работы, отмеченные дипломами конкурса «Компьютер. Образование. Интернет» I, II, III степени в предыдущие годы.

5.3. Конкурсная работа может участвовать только в одной номинации.

5.4. Участие в конкурсе является бесплатным.

5.5. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

6. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

6. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Электронный учебный модуль для дошкольного и начального образования»¹.

«Электронный учебный модуль для II и III ступеней общего среднего образования»¹.

«Электронный учебный модуль для специального образования»¹.

«Электронный учебный модуль для системы дополнительного образования»².

«Электронный учебный модуль для допрофессиональной подготовки».

«Прикладное программное обеспечение».

В номинации «Прикладное программное обеспечение» могут быть представлены работы, охватывающие следующие аспекты: дидактические компьютерные игры; мобильные технологии в образовании;

практические решения по внедрению автоматизированных информационных систем в управление учреждением образования.

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. Конкурс проводится в два этапа:

первый этап – республиканский дистанционный;

второй этап - республиканский очный.

7.2. Сроки проведения Конкурса:

первый этап – республиканский дистанционный:

с 25.09.2019 по 20.10.2019 – регистрация участников на сайте Конкурса;

с 21.10.2019 по 31.10.2019 – отбор конкурсных работ для участия в очном этапе Конкурса;

с 01.11.2019 по 04.11.2019 – публикация на сайте Конкурса списка участников, прошедших на очный этап Конкурса;

второй этап – республиканский очный:

с 10.12.2019 по 13.12.2019.

8. ДИСТАНЦИОННЫЙ ЭТАП КОНКУРСА

8.1. Для участия в Конкурсе необходимо пройти электронную регистрацию на сайте конкурса <http://e-asveta.adu.by> (раздел: «Конкурс «Компьютер. Образование. Интернет»).

Ответственность за достоверность предоставленной информации несет заявитель. Предоставленные данные являются конфиденциальными.

Заявитель имеет право внести изменения в анкетные данные или отозвать

¹ Содержание ЭУМ, участвующих в конкурсе, должно соответствовать действующей учебной программе дошкольного образования, учебным программам по учебным предметам и учебным программам факультативных занятий.

² Содержание ЭУМ, участвующих в конкурсе, должно соответствовать образовательной программе дополнительного образования детей и молодежи и образовательной программе дополнительного образования взрослых.

заявку на участие в Конкурсе не позднее чем за 3 дня до истечения срока регистрации, прислав письмо на электронную почту konkurs.koi@gmail.com.

8.2. Список претендентов на участие в Конкурсе публикуется на сайте Конкурса с указанием даты регистрации, автора (авторского коллектива), номинации, названия конкурсной работы, учреждения образования, региона и ссылки на видеоролик, представляющий проект.

8.3. На дистанционный этап Конкурса претенденты представляют видеоматериал продолжительностью не более 5 минут, который должен быть загружен на видеохостинг www.youtube.com. Ссылка на видеоролик должна быть указана в соответствующем поле электронной заявки.

Видеоматериал в обязательном порядке должен сопровождаться хэштегами (область «Теги»): #КОИ2019.

В дополнительных настройках нужно обязательно открыть доступ на комментирование видеоролика.

Видеоматериал должен содержать:

название работы с указанием названия конкурса и номинации;
фамилию, имя, отчество автора (авторов), должность, полное название учреждения образования, область, район, населенный пункт;
цель и задачи работы;
обоснование актуальности разработки;
демонстрацию фрагментов реального проекта, которая должна составлять не менее 70% от всей видеопрезентации.

9. ОЧНЫЙ ЭТАП КОНКУРСА

9.1. На очный этап Конкурса участник представляет: краткое описание конкурсной работы и методические рекомендации по ее использованию в образовательном процессе (в печатном или электронном виде);

отлаженную версию конкурсной работы на цифровом носителе (компакт-диске, флэш-накопителе) или электронный документ с указанием названия проекта, номинации, авторов проекта и гиперссылкой на проект (если конкурсный проект является сетевым).

Вышеперечисленные материалы должны быть предоставлены в Оргкомитет Конкурса не позднее первого дня проведения очного этапа Конкурса.

9.2. Защита конкурсной работы на очном этапе Конкурса будет осуществляться в форме презентации конкурсной работы (проекта) членам жюри и участникам Конкурса.

Участникам конкурса будет предоставлено персональное устройство с возможностью выхода в Интернет (одно устройство на один проект).

9.3. На очный этап Конкурса направляется один представитель авторского коллектива проекта, учащиеся на конкурс не приглашаются.

Командирование участников на очный этап Конкурса осуществляется на основании писем Национального института образования, направленных в главные управления образования (по образованию) облисполкомов, комитет по образованию Мингорисполкома.

Возмещение командировочных расходов участников очного этапа Конкурса осуществляется за счет направляющей организации.

В случае неприбытия автора либо представителя авторского коллектива на очный этап конкурсная работа (проект) снимается с участия в Конкурсе.

10. ПОРЯДОК ОЦЕНКИ РАБОТ КОНКУРСА

10.1. Для подведения итогов Конкурса и выбора победителей Организаторы Конкурса определяют состав жюри в количестве 13 человек.

В состав жюри могут входить специалисты Министерства образования, Национального института образования, ГИАЦ Минобразования, учреждений высшего образования, главных управлений образования (по образованию) облисполкомов, комитета по образованию Мингорисполкома, областных и Минского городского институтов развития образования, педагогические работники учреждений образования.

Состав жюри утверждается Министерством образования.

10.2. Жюри Конкурса:

утверждает критерии оценки конкурсных работ;

оценивает конкурсные работы;

определяет победителей соответствующего этапа Конкурса;

информирует участников о результатах соответствующего этапа Конкурса;

оформляет итоговую документацию;

вносит предложения в Оргкомитет по награждению участников.

10.3. Жюри правомочно принимать решение, если на заседании присутствует не менее 2/3 утвержденного состава жюри. Решение считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов жюри. Решения жюри на каждом этапе Конкурса оформляются протоколами.

10.4. Результатом оценивания конкурсных работ на первом этапе Конкурса является суммарный балл, состоящий из баллов, выставленных членами жюри Конкурса и баллов, полученных в ходе онлайн-голосования педагогов³.

10.5. По окончании каждого этапа Конкурса жюри передает в Оргкомитет протоколы, списки участников и победителей.

11. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ И СОДЕРЖАНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

³ Первые десять проектов, набравших наибольшее количество голосов

11.1. К конкурсным работам предъявляются следующие требования:
соответствие работы цели и задачам Конкурса;
актуальность конкурсной работы для системы образования;
обусловленность достигаемых образовательных результатов использованием ИКТ;
новизна используемых подходов, технологий, приемов;
соответствие возрастным познавательным особенностям обучающихся, установленным техническим параметрам, санитарным нормам, правилам и гигиеническим нормативам, дидактическим и психолого-педагогическим требованиям, предъявляемых к ресурсам такого типа;
соответствие содержания ЭУМ требованиям методики обучения учебному предмету, образовательной области;
соответствие разработки дизайн-эргономическим требованиям; наличие положительных результатов использования представленного проекта в образовательной практике;
возможность широкого использования проекта в образовательной практике.

12. АВТОРСКИЕ ПРАВА

12.1. Всем авторам и авторским коллективам, представившим работы на Конкурс, гарантируется соблюдение авторских прав.

Авторы, представившие работы на Конкурс, не преследуют коммерческих целей и дают согласие на свободное распространение конкурсной работы в учреждениях образования Республики Беларусь.

12.2. Представляя материалы на Конкурс, автор гарантирует, что:
работа выполнена им лично (или в соавторстве);
он имеет на нее исключительное право, которое никому не передано на момент подачи работы для участия в Конкурсе;
все цитирования, приведенные в работе, имеют ссылки на источники;
иллюстрации, фото-, видео- и графические материалы содержат указания на первоисточники;
материалы, не имеющие ссылок на какие-либо источники, являются авторскими;
фотографии и авторские материалы несовершеннолетних размещены с согласия их родителей (законных представителей).

12.3. В случае зафиксированных грубых нарушений авторского права (т.е. заимствования чужих работ или их существенных фрагментов без ссылок на авторство) конкурсант не допускается к дальнейшему участию в Конкурсе.

13. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

13.1. Победителей Конкурса определяет жюри.

13.2. Количество победителей Конкурса составляет не более 45 процентов от общего количества проектов по каждой номинации.

13.3. Количество дипломов определяется в следующем порядке: 50 процентов от количества победителей награждаются дипломами **III** степени, 30 процентов - дипломами **II** степени, 20 процентов - дипломами **I** степени.

13.4. Авторы (авторские коллективы), занявшие первое место по итогам очного этапа Конкурса, награждаются дипломами **I** степени; занявшие второе место - дипломами **II** степени; занявшие третье место - дипломами **III** степени.

13.5. По решению жюри авторы (авторские коллективы) работ очного этапа Конкурса могут быть награждены похвальными отзывами.

13.6. Все участники очного этапа Конкурса получают «Сертификат участника».

13.7. Жюри вносит предложения о награждении участников очного этапа Конкурса специальными призами, учрежденными Оргкомитетом Конкурса, государственными органами управления образованием, научными и коммерческими организациями, учреждениями дошкольного, общего среднего, специального образования.

13.8. Результаты очного этапа Конкурса оформляются протоколом заседания жюри и доводятся до сведения участников на следующий день после его проведения, а также размещаются на сайте конкурса <http://e-asveta.adu.by> (раздел: «Конкурс «Компьютер. Образование. Интернет»), на национальном образовательном портале (www.adu.by), сайтах Министерства образования Республики Беларусь (www.edu.gov.by), учреждения «Главный информационно-аналитический центр Министерства образования Республики Беларусь» (www.giac.unibel.by), республиканском портале «Профессиональное образование» (www.ripo.unibel.by).

13.9. Победителям Конкурса рекомендуется подать заявку на рецензирование своего электронного учебного модуля или программного продукта с целью присвоения грифа.

Примечание. Согласно Инструкции о порядке подготовки и выпуска учебных изданий и их использования (постановление Министерства образования Республики Беларусь от 06.01.2012 № 3) для получения рекомендации об использовании электронного учебного издания в учреждениях образования Республики Беларусь оно должно пройти процедуру рецензирования, которая включает педагогическую, техническую и дизайн-эргономическую экспертизы. Рецензирование электронного учебного издания осуществляется на основании заявления разработчика на имя директора Национального института образования.